

# Manual del observador



Dibujos Pino

de  
**AVES**  
Por Patricia Manzano Fischer

	Página
¿Qué es la observación de aves? .....	2
¿Qué es un observador de aves? .....	3
Binoculares .....	5
La guía de campo .....	7
¿Cómo sé quién es esa ave? .....	8
Alas, plumas y a volar .....	9
Patatas y Picos .....	10
Grupos de aves .....	11
Los viajes de las aves (Migración) .....	12
Las aves y sus hábitats .....	13
Conservación .....	15
Aves y jardines .....	17
Las aves que he visto .....	18

## ¿Qué es la observación de aves?

Observar aves es un pasatiempo que acerca a la gente a la naturaleza, inspirándola a proteger y conservar a las criaturas que descubren y los lugares donde dichas criaturas viven. Es una actividad que puede ser disfrutada por familias, grupos de amigos o en solitario, sin importar la edad.



La observación de aves tiene muchas ventajas para la gente que la disfruta. Primero, las aves son bellas, diversas y divertidas para observar. Las aves se pueden ver casi en cualquier lugar; desde el auto o la ventana de la oficina, el jardín, en el parque o fuera de las ciudades en ambientes más naturales.

Las aves pueden disfrutarse a simple vista, colocando comederos y bebederos para atraerlas, utilizando binoculares para identificarlas, además se pueden hacer listas de todas las aves que se han visto. Hay personas que incluso se dedican a estudiarlas, se llaman *ornitólogos*.

80 millones de personas en los Estados Unidos son observadores de aves y el observar aves es considerado el deporte de espectadores número uno.

En Gran Bretaña el 80% de la población está interesada en las aves y 40 millones de personas alimentan regularmente a las aves durante el invierno.

México cuenta con 1054 especies de aves, además de muy variados hábitats y lugares para observarlas. Aún necesitamos desarrollar una cultura de observación de aves para poder disfrutar de esta maravillosa riqueza natural.

Al observar aves debes recordar las siguientes normas de respeto y cuidado hacia ellas:

- 
- A large black and white illustration. On the left, a sign on two posts lists five rules for bird-watching. To the right of the sign, a car is parked on a road. Two people are standing next to the car, one holding binoculars to their eyes. In the background, there are trees and birds flying in the sky. One bird is shown nesting in a tree on the right. The sign text is as follows:
- 1.-Mantente en los caminos o veredas, y estaciona tu auto en sitios permitidos;
  - 2.-Evita molestar a las aves, sobre todo si están anidando. NUNCA tomes sus huevos o pollos, ni permanezcas mucho tiempo cerca de un nido;
  - 3.-Cumple con los reglamentos de los parques y áreas naturales;
  - 4.-No dejes basura, recuerda que las aves pueden morir si llegan a comerla;
  - 5.-Divide los grupos grandes en pequeños, ya que menos gente causa menos perturbaciones.
- Si sigues estas normas, tanto tú como las aves disfrutarán de tus paseos.

## ¿Qué es un observador de aves?

Un observador de aves es una persona que se detiene y disfruta al observar u oír a un ave. Puede ser un adulto o un niño, un profesionalista o un ama de casa, cualquier persona puede dedicarse a esta actividad.



El observador de aves disfruta de su actividad al ir por la calle, cuando va en la carretera, en los parques y áreas verdes, durante sus vacaciones o al mirar por una ventana durante su trabajo. En resumen, a cualquier hora del día o en cualquier momento del año.

Para observar aves sólo requerimos nuestros ojos y poner atención a nuestro alrededor, sin embargo, si queremos identificar a las especies que estamos viendo y saber su nombre o alguna otra información sobre ellas un observador de aves necesita de algunas herramientas.

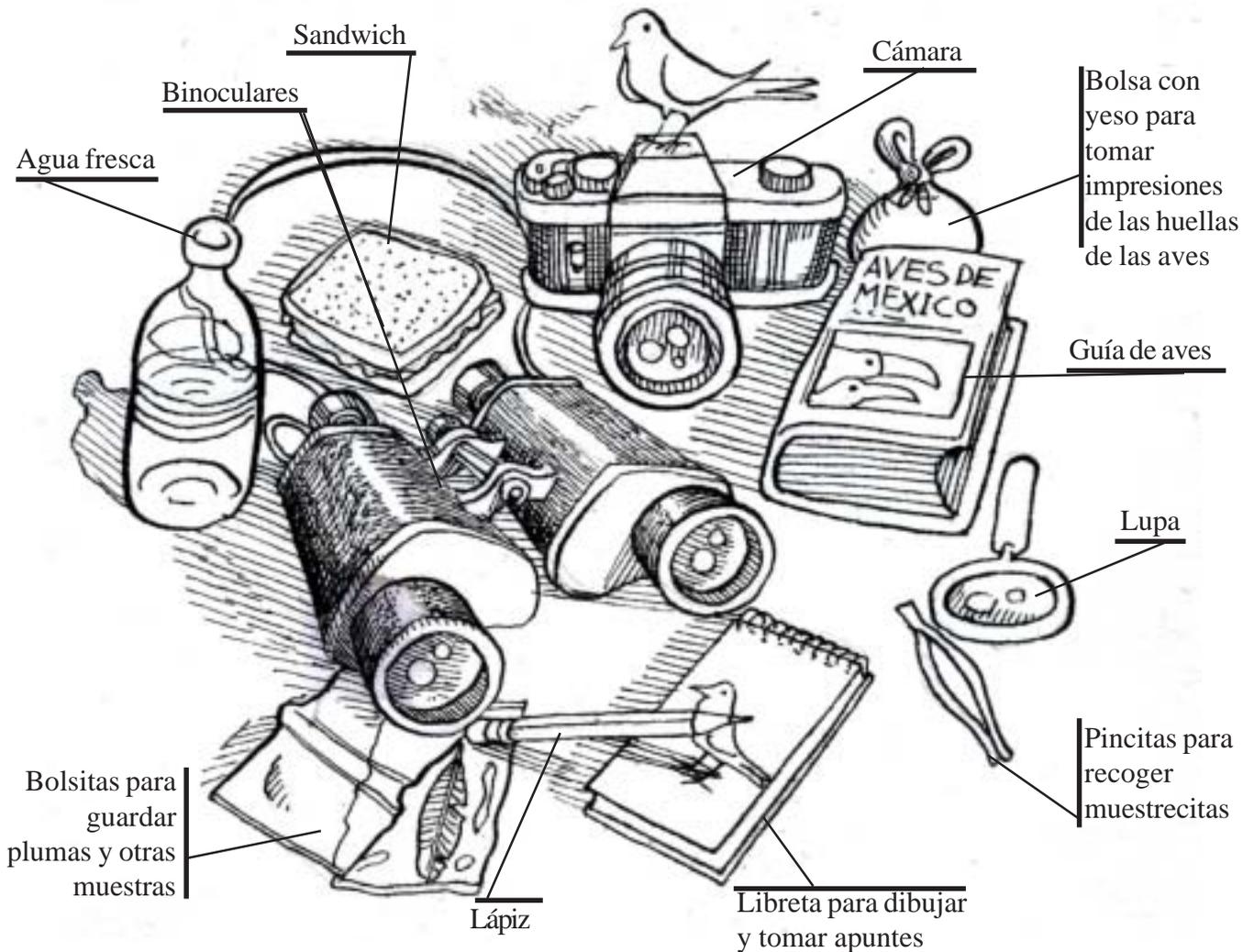
Para comenzar necesitamos de binoculares, que nos permiten ver más allá de lo que nos permiten nuestros ojos, y una guía de campo, donde podemos encontrar fotos o dibujos de las aves, junto con sus nombres y otra información. Una libreta o cuaderno y un lápiz nos ayudarán a recordar pequeños detalles que más tarde servirán para identificar al ave que vimos.

Si salimos al campo a observar aves, necesitamos ir vestidos para la ocasión. Procura usar ropa de colores neutros como el verde, café o beige. Un sombrero o gorra nos protegerán del sol, botas o zapatos cómodos para caminar por el campo harán que nuestra caminata sea agradable y no una tortura.

Una bolsa o mochila donde podamos guardar la guía de campo, libreta, lápiz, agua y algo para comer en el camino en caso de que nos dé hambre. Hay que vestirse de acuerdo al clima, si hace calor usar ropa ligera, si es un lugar frío llevar varias capas de ropa, para poder quitarnos las necesarias en caso de que nos dé calor al caminar. Si tienes piel sensible lleva protector solar.



# ¿Qué es un observador de aves?



## Aquí tienes algunas recomendaciones que te serán de utilidad al observar aves:



Habla en voz baja y evita hacer movimientos bruscos.



Ten tus binoculares siempre a la mano.



Trata de mantener el sol a tus espaldas, así no te deslumbrará y podrás ver claramente a las aves.



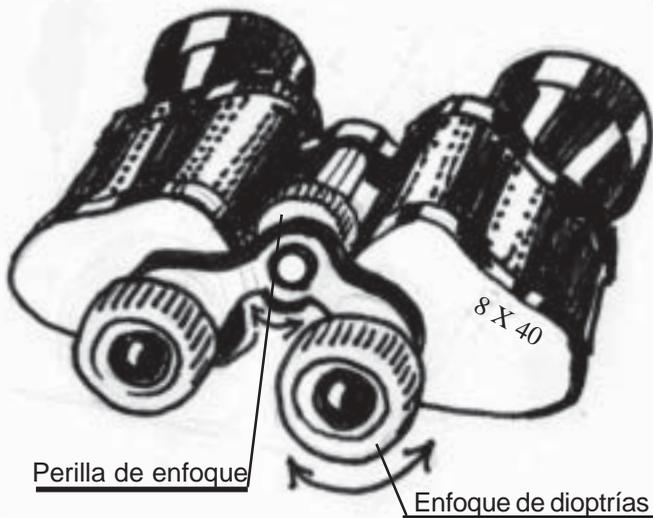
Observa al ave el mayor tiempo posible tratando de memorizar todos los detalles, después consulta tu guía de campo.

# Binoculares

**Aumento** Cualquier par de binoculares conveniente para observar aves tendrá marcado en algún lugar el aumento de éstos, el cual está representado por un número seguido del signo de multiplicación "X" y otro número a la derecha (del cual hablaremos más adelante), así tenemos que unos binoculares 7X incrementan siete veces el tamaño real de una imagen, es decir, tienen siete aumentos, y unos binoculares 12X tienen doce aumentos.

Otra forma de ver el aumento es la siguiente: si a simple vista podemos distinguir las bandas de la cola que nos permiten identificar a una aguililla a 50 metros, con unos binoculares 7X la podemos identificar siete veces más lejos, es decir, a 350 metros y con unos 10X a 500 metros.

Para la observación general de aves los aumentos recomendables son 7X, 8X, 9X y 10X, menos de 8 aumentos son normalmente insuficientes y cualquier par de binoculares con un aumento mayor de 10 será poco práctico y bastante frustrante debido al peso y a que el gran aumento amplifica también las vibraciones.



**Apertura** En cualquier par de binoculares decente encontrarás otro número después de la "X" del aumento, indica la apertura o diámetro en milímetros del lente frontal u objetivo. En unos binoculares 8X35, la apertura de los binoculares es 35mm y en unos 10X50 la apertura es de 50mm. El tamaño del objetivo o apertura determina la cantidad de luz que entra a los binoculares.

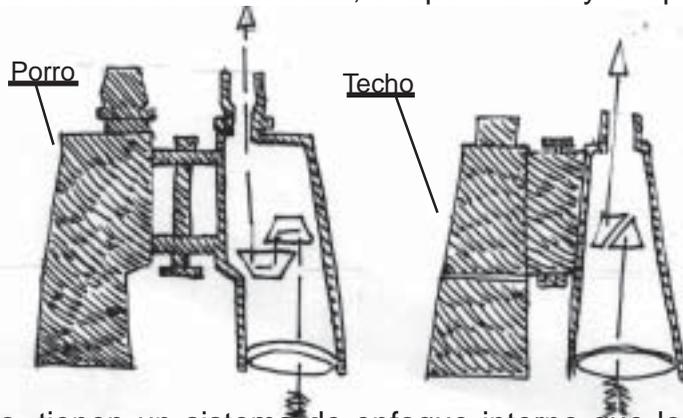
Los binoculares más luminosos tienden a ser más pesados, factor que también debes tomar en cuenta, pensando qué tan cómodos los sentirás después de llevarlos colgando del cuello por más de 5 horas.

Los binoculares utilizan prismas para corregir la orientación de la imagen, de allí que también se les de el nombre de prismáticos. Existen dos diseños básicos, el tipo "Porro" y el tipo "Techo".

**Diseño óptico** Los binoculares con prismas tipo Porro pueden tener un ángulo de visión amplio con una excelente definición de imagen, pueden enfocar objetos más cercanos, y suelen ser más baratos que los binoculares con prismas tipo techo de similar calidad.

Los binoculares con prismas tipo Techo tienen un diseño más compacto que les

permite soportar un tratamiento más rudo, tienen un sistema de enfoque interno que los hace menos susceptibles a la entrada de polvo y humedad. Sin embargo su compleja configuración óptica y precisión requerida en su fabricación, hace que los binoculares con prismas tipo Techo sean más caros que los binoculares con prismas tipo Porro.



Es importante evitar cualquier tipo de binoculares que carezca de un sistema de enfoque central, es decir, aquellos cuyos objetivos requieren ser enfocados individualmente (que no es lo mismo que la corrección de dioptrías), ya que esta característica hace que su enfoque sea lento y prácticamente inútil para la observación de las aves.



Sistema de enfoque

Es importante que la perilla de enfoque permita ser movida suavemente para hacer un enfoque preciso, por lo que los binoculares de enfoque rápido son poco recomendables.

Los binoculares de foco fijo, que no requieren ser enfocados, suelen ser de calidad cuestionable, y están diseñados para gente con visión normal, por lo que pueden no ser aptos para todo mundo.

Asegúrate que los binoculares se puedan abrir lo suficiente para ajustarse a la distancia que existe entre tus ojos.

Distancia  
interpupilar

Primero  
cierro el ojo derecho  
y con la perilla de enfoque,  
ajusto el izquierdo...



Luego cierro el izquierdo  
y con el enfoque de dioptrías  
ajusto el derecho



Ajuste de dioptrías

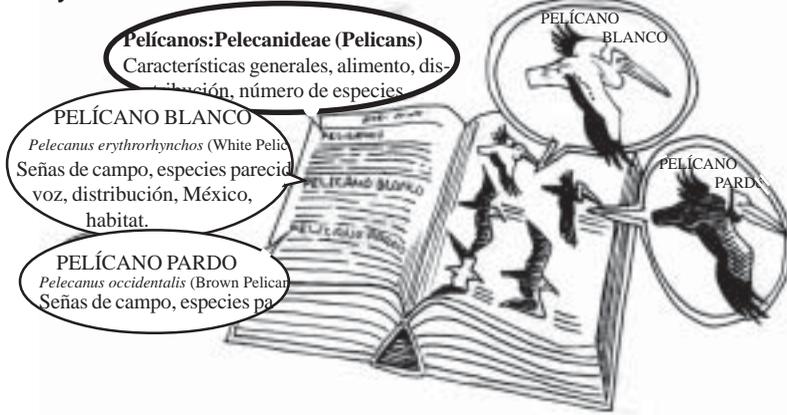
- La mayoría de la gente tiene distinta agudeza visual en el ojo izquierdo que en el derecho, por lo que es necesario ajustar los binoculares para cada usuario. Este procedimiento se hace con el control de dioptrías que puede estar localizado en el ocular izquierdo o derecho, o junto a la perilla de enfoque, y permite que uno de los oculares se pueda ajustar independientemente de la perilla de enfoque central. Identifica qué ocular tiene el control de dioptrías, algunos binoculares tienen signos de + y – en el control.
- Cierra el ojo (o tapa el objetivo) del ocular que tiene el control de dioptrías y enfoca el binocular con el otro ojo utilizando la perilla de enfoque.
- Ahora abre el ojo del ocular que tiene el control de dioptrías y cierra el otro ojo, enfoca con el control de dioptrías sin tocar la perilla de enfoque central.
- Los binoculares están ahora «configurados» para tu agudeza visual y debes ver claramente con ambos ojos, si no es así, repite la operación.
- Memoriza o marca el punto óptimo para tí en el control de dioptrías para que puedas ajustarlos rápidamente si los utiliza otra persona.

Cuidados y recomendaciones

- ¡Nunca veas al sol a través de los binoculares!
- Evita golpear tus binoculares y no los dejes al sol, especialmente dentro del auto.
- Las lentes son delicadas, y un trato adecuado hará que te duren muchos años. Limpia el polvo o suciedad soplando o con una brocha de pelos suaves y sin grasa (la puedes conseguir en una tienda de artículos fotográficos). Sólo cuando hay manchas que no se quitan con la brocha, utiliza la tela que suele venir con los binoculares nuevos, o mejor aún, compra una tela para limpiar lentes en una tienda de artículos fotográficos. En el último de los casos usa una tela limpia y suave, de algodón, que no deje pelusa. Para manchas persistentes puedes humedecer el trapo con alcohol puro (no desnaturalizado). Cuando uses la tela, frota las lentes suavemente para evitar dañar los recubrimientos.
- Si el cuerpo de los binoculares está sucio, puedes usar un trapo húmedo para limpiarlos.
- Evita que se mojen, y seca el agua de lluvia tan pronto como puedas.

# La guía de campo

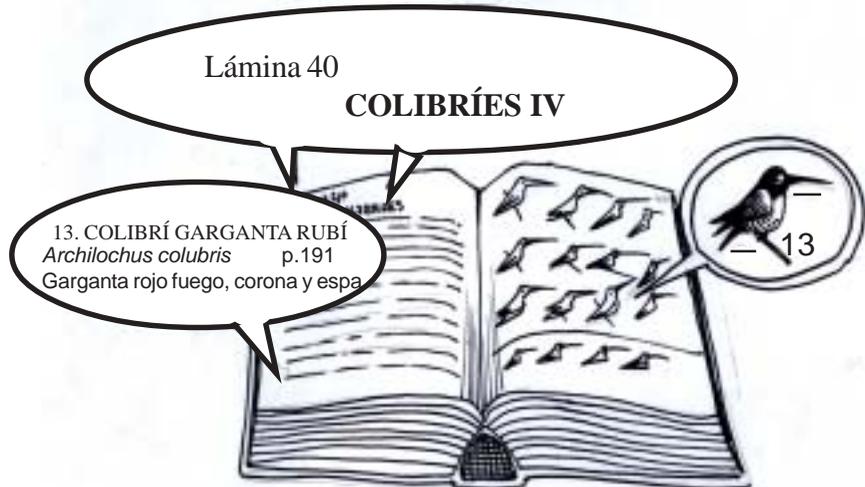
Las guías de campo ilustran y describen a las aves de una región o país. Todas tienen ilustraciones de las aves junto con un texto que incluye su descripción, distribución y otra información relevante. En el caso de algunas guías como la de Peterson los dibujos presentan pequeñas flechas que indican las señas de campo o características especiales que nos ayudan a identificar a cada ave.



Las guías de campo incluyen el nombre común del ave así como el nombre científico. El nombre científico está en latín y contiene dos palabras, el nombre del género y el de la especie. Puede haber muchas aves con el mismo género, sin embargo el nombre de la especie es el que va a separarlas. Por ejemplo, en México hay dos especies de pelícanos, el blanco *Pelecanus erythrorhynchos* y el café *Pelecanus occidentalis*.

El nombre científico siempre está escrito en letra *cursiva* y en muchas ocasiones describe características del ave, un ejemplo es el ceniztonle *Mimus polyglottos*, cuyo nombre científico significa que el habla muchas lenguas, ya que esta ave imita el canto de otras especies.

Para poder identificar al ave que observaste es importante que primero te familiarices con tu guía de campo. Recorre todos los dibujos y observa sus diferentes características, esto es importante, ya que en el campo no se cuenta con el tiempo suficiente para hacerlo.



En la mayoría de las guías la primera parte está dedicada a aves acuáticas y las más grandes, y la segunda a aves terrestres y pequeñas. Esto ya disminuye a la mitad el campo de búsqueda. Al recorrer tu guía intenta identificar los principales grupos de aves y su localización, ya sea al principio, en medio o al final.

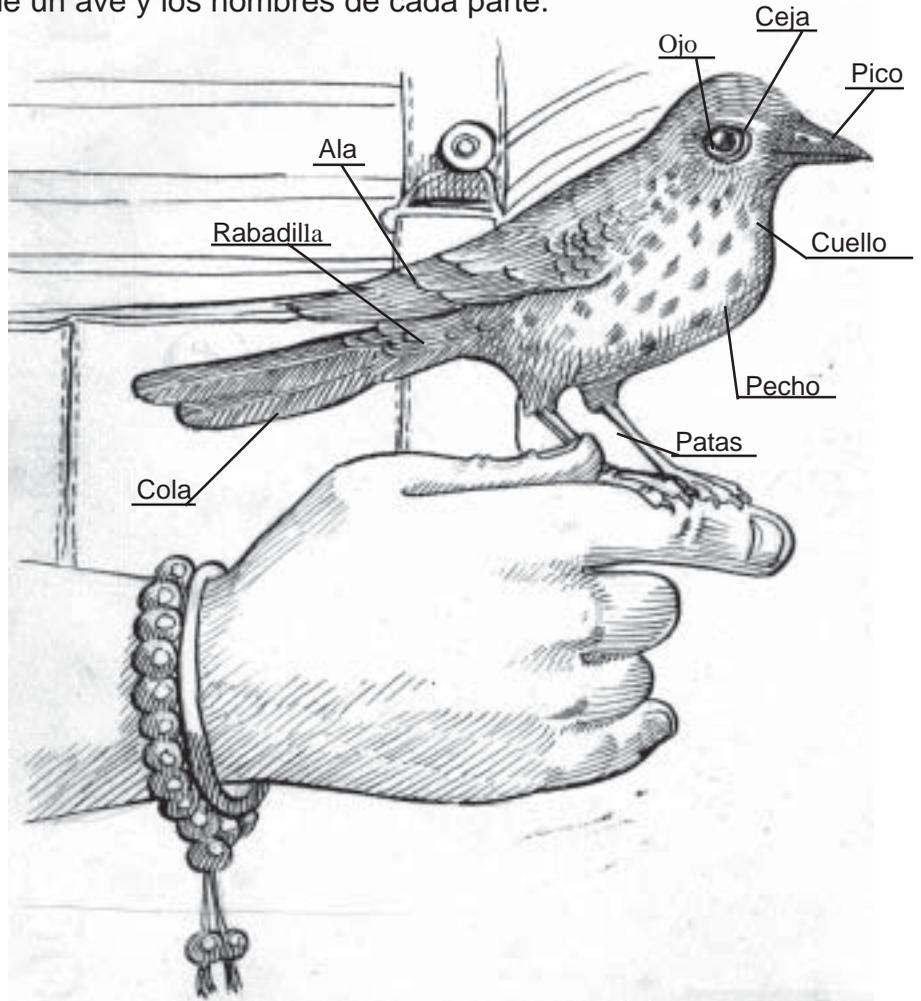
Cuando busques un ave y creas que ya la identificaste, no te detengas ahí, sigue buscando para estar seguro que es esa y no alguna otra que se parece y se encuentra algunas paginas más adelante. Si tienes dudas entre dos aves que se parezcan busca los mapas de distribución, si una de ellas no se encuentra en esa área, puedes descartarla.

# ¿Cómo se quién es esa ave?



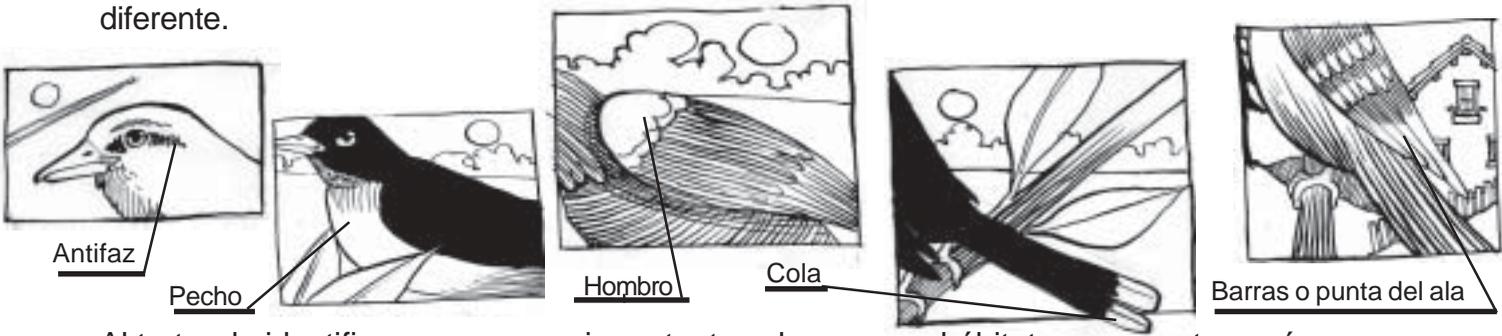
Las partes de un ave.

Para poder identificar a un ave es importante saber los nombres de las diferentes partes de su cuerpo. Todas las guías de campo tienen un esquema donde se puede ver un diagrama del cuerpo de un ave y los nombres de cada parte.



Antes de buscar al ave en la guía trata de observar y memorizar todos los detalles que puedas, las aves se mueven continuamente y nunca se sabe de cuanto tiempo disponemos para observarlas antes de que vuelen. Muchas veces es difícil recordar todos estos detalles, por esto es recomendable llevar una libreta donde puedas apuntar cualquier seña que te ayude a identificar a un ave.

Cuando observes un ave no sólo debes fijarte en el color o tamaño del ave, en la forma del pico o el cuerpo, es importante que mires detalles como el color del pico y patas, si tiene bandas de color en la cola o en las alas, o alguna parte del cuerpo como la rabadilla o la nuca de un color diferente.



Al tratar de identificar a un ave es importante saber en que hábitat se encuentra y cómo se comporta. Estas son importantes claves cuando nos encontramos con dos o más aves que se parecen, pero que pueden vivir en lugares muy diferentes o en regiones distintas.

# Alas, plumas y a volar

Las plumas son una característica única de las aves, ningún otro animal las tiene. Sirven no sólo para volar, también mantienen al ave caliente y seca, y sus colores son un medio de comunicación con otras aves, o un camuflaje para ocultarse de sus enemigos. Las plumas varían en tamaño y forma así como en la función que cumplen. Están hechas de una sustancia llamada queratina, la misma que encontramos en nuestras uñas. Las aves cuidan mucho sus plumas y las limpian con el pico para mantenerlas en buen estado, sin embargo, una o dos veces al año las aves cambian sus plumas usadas y viejas reemplazándolas por nuevas. A este fenómeno se le llama *muda*.



Las aves tienen también alas, al igual que los insectos y los murciélagos. Las alas han permitido a las aves volar. Al volar las aves pueden, además, desplazarse grandes distancias y migrar para encontrar mejores lugares dónde pasar el verano o el invierno.

Las alas tienen una forma curva que ayuda al ave a volar, el aire se mueve más rápido sobre esta curva que debajo de ella. Como resultado la presión del aire es mayor debajo del ala y esto hace que el ave se eleve.

Las alas tienen diferentes formas dependiendo del tipo de vuelo que realice el ave. Las aves que perchan tienen alas cortas, anchas y redondas para poder moverse entre los árboles; las golondrinas, vencejos y halcones tienen alas puntiagudas que les permiten volar rápidamente;



Albatros

Golondrina



los albatros y otras aves marinas tienen alas largas, delgadas y puntiagudas para poder planear largas distancias;



Halcón

Gavilán



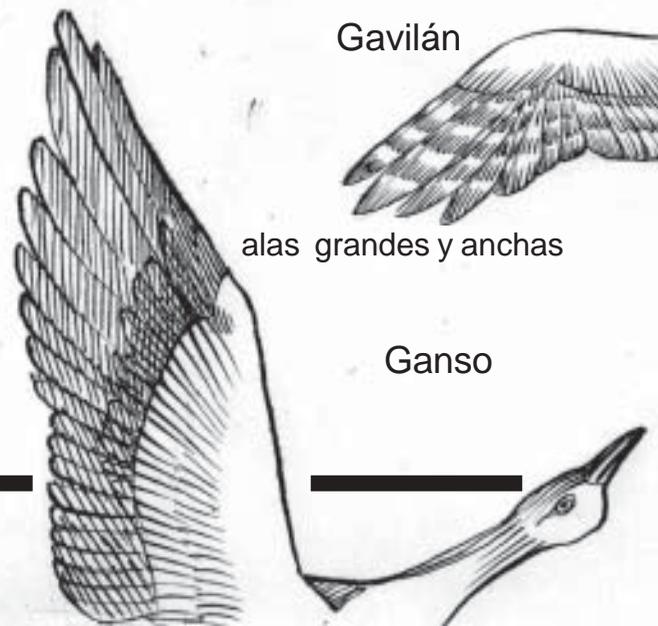
por último, las águilas, zopilotes y cigüeñas tienen para poder planear a baja velocidad y remontarse.



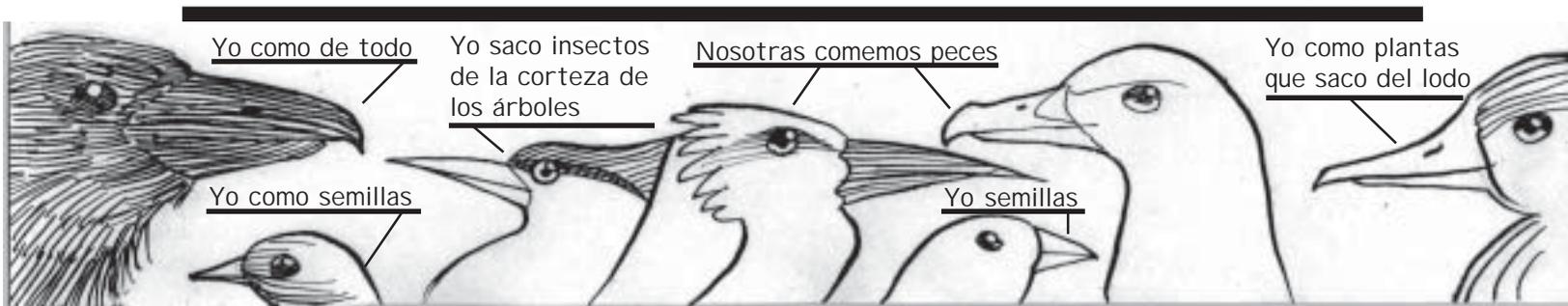
Gaviota

alas grandes y anchas

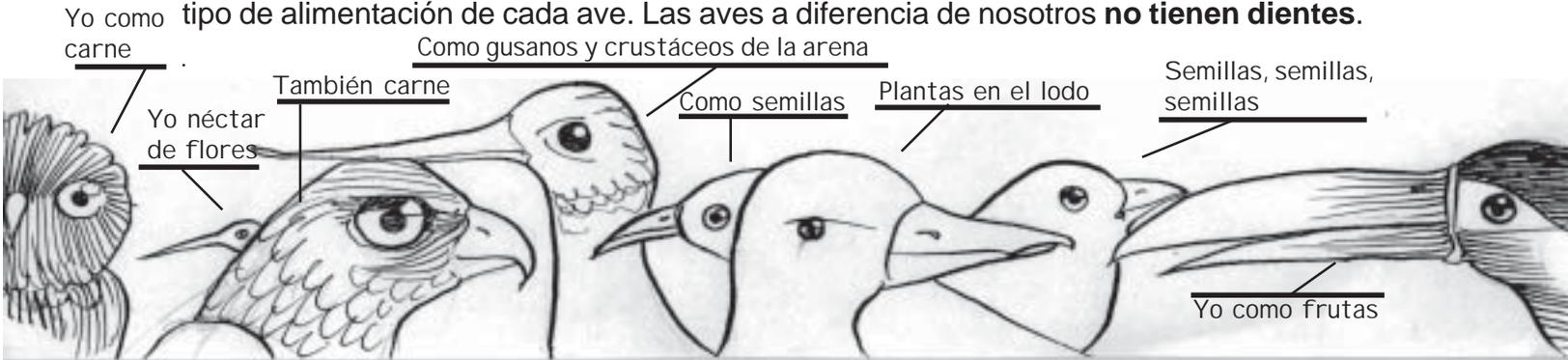
Ganso



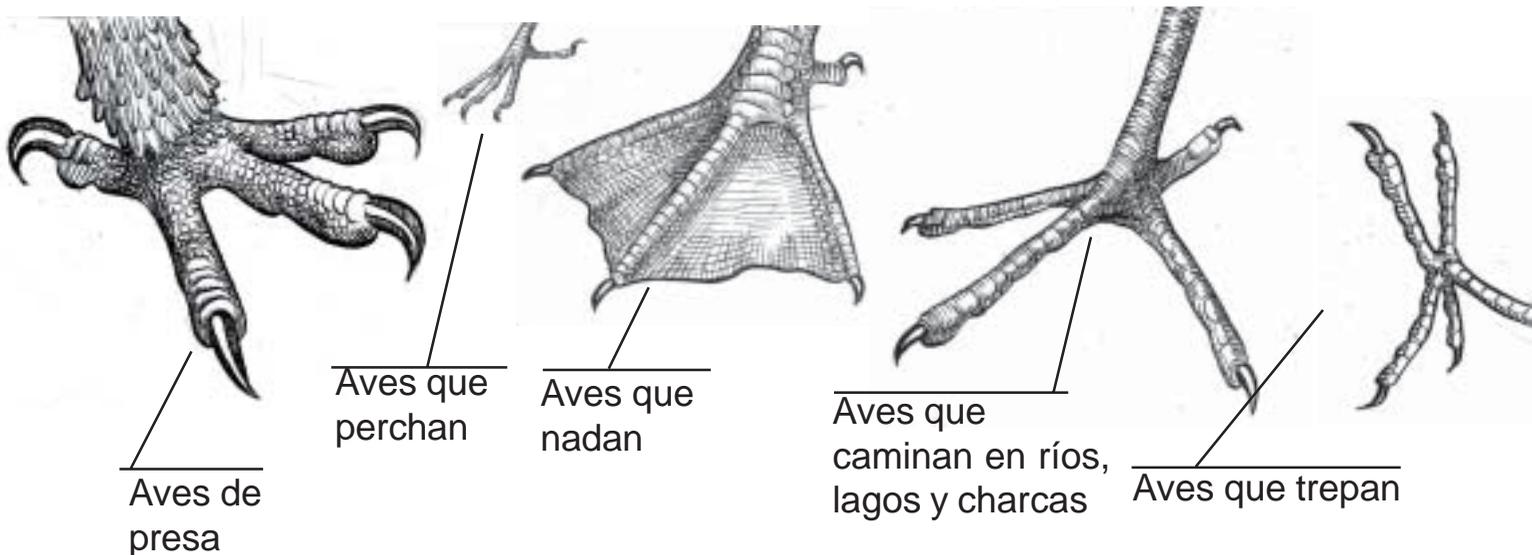
# Patas y picos



El pico de las aves es una herramienta de múltiples usos, desde alimentación hasta arreglo de las plumas, construcción del nido, defensa y cortejo. El pico crece todo el tiempo para contrarrestar los efectos del uso y deterioro. La forma del pico depende del tipo de alimentación de cada ave. Las aves a diferencia de nosotros **no tienen dientes**.



Las patas de un ave están diseñadas de acuerdo al hábitat donde vive y a sus hábitos. Las patas les sirven a muchas especies de aves para darse baños de polvo, rascando el suelo primero y lanzando después la tierra sobre su cuerpo. En general las patas de las aves no tienen plumas, esto les permite regular su temperatura. Si hace frío, se interrumpe el flujo de sangre a las patas evitando la pérdida de calor y si la temperatura es muy elevada, el calor se libera a través de las patas.



Las aves tienen los huesos porosos, como si fuera una esponja, lo que hace que pesen menos, pero al mismo tiempo son muy fuertes para poder volar. En algunos casos, como el de la fragata, el esqueleto pesa menos que sus plumas.

# Grupos de aves

---



## Aves marinas

Pasan la mayor parte del tiempo en el agua o en la costa. Sus patas se localizan muy atrás en el cuerpo. Algunos ejemplos son los pelicanos, fragatas, cormoranes y bobos.

## Aves vadeadoras

Aves vadeadoras: Pueden tener patas largas como las garzas y grullas, o cortas como los playeritos o chorlitos. Suelen estar en las orillas de los cuerpos de agua.



## Gaviotas y golondrinas marinas:

Suelen observarse cerca de las costas, aunque se pueden encontrar también tierra adentro. Tienen alas largas y puntiagudas y tamaño mediano.

## Gansos y patos

Suelen observarse nadando en los cuerpos de agua, tienen las patas palmeadas, como si fueran remos, para poder moverse en el agua.



## Halcones, aguilillas y águilas

Llamadas también aves de presa suelen observarse planeando o posadas en árboles o cercos. Tienen garras afiladas y pico en forma de gancho. Su tamaño es muy variable, desde el pequeño cernícalo hasta las enormes águilas.

## Búhos y tecolotes

Tienen caras redondas y un plumaje suave que les ayuda a volar silenciosamente. La mayoría son nocturnos y pasan el día perchados en los árboles.



## Palomas y huilotas

La más conocida es la paloma urbana, son aves medianas con picos pequeños. Suelen alimentarse en el suelo.

## Golondrinas y vencejos

Pasan la mayor parte del tiempo volando, especialmente en grupos. Tienen alas puntiagudas y muchas veces se les puede ver volando cerca del agua donde atrapan insectos.



## Codornices

Son aves con alas cortas que pasan la mayor parte del tiempo en el suelo, tienen un plumaje que les ayuda a pasar desapercibidas.

## Aves trepadoras

Los más conocidos son los carpinteros y trepatroncos. Suelen observarse trepando el tronco de los árboles y tienen colas largas. Los carpinteros tienen dos dedos hacia delante y dos hacia atrás los que les ayudan a trepar.



## Aves que perchán

Incluye a las aves que cantan. Tienen tres dedos hacia delante y uno hacia atrás que les ayudan a sostenerse de las ramas al perchar.

## Colibríes

Son aves pequeñas con pico largo. Pasan la mayor parte del tiempo volando entre las flores en busca de néctar. También se les puede ver perchadas en ramas.

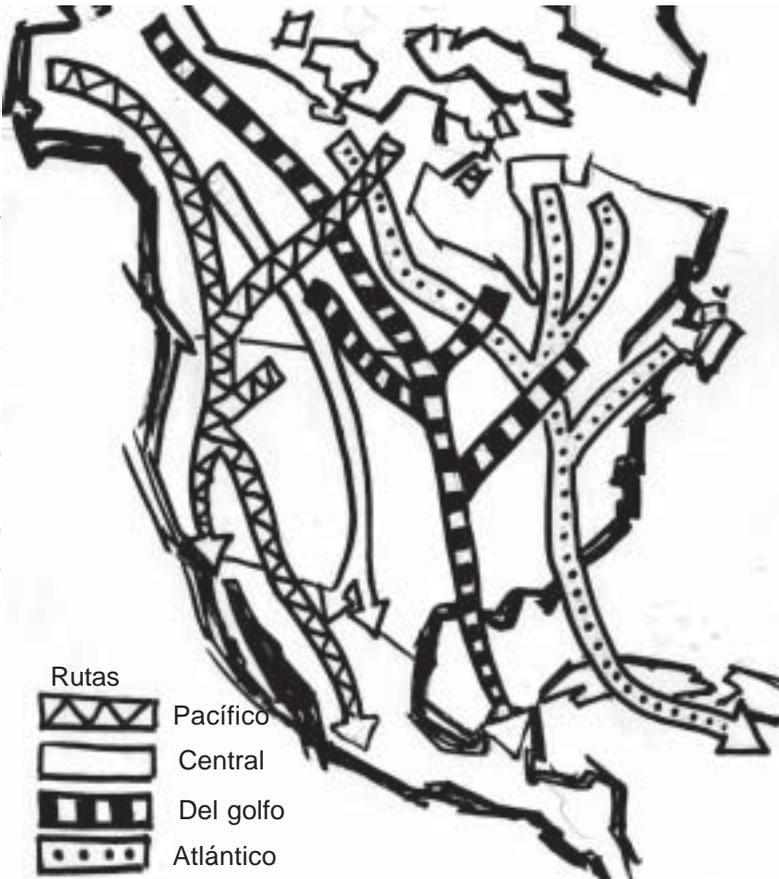


## Martín pescador

Son aves pequeñas o medianas con picos largos y robustos. Suelen observarse cerca de los cuerpos de agua.

# Los viajes de las aves (Migración)

La migración es el viaje que emprenden las aves cada año en búsqueda de mejores condiciones, como alimento en abundancia o mejores sitios dónde anidar. Durante este viaje las aves enfrentan muchos peligros como el mal tiempo, cansancio, hambre y depredadores. Casi la mitad de las aves que migran mueren en el camino, sin embargo, para muchas especies el viaje vale la pena. La migración puede ser un viaje corto, como el de muchas aves tropicales que migran de las montañas a los valles o un viaje muy largo atravesando un continente. Para encontrar su destino las aves utilizan diversas señales como las estrellas, marcas del terreno como montañas o ríos, o los campos magnéticos de la Tierra. Sorprendentemente, muchas aves encuentran cada año el sitio preciso donde anidaron en años pasados.



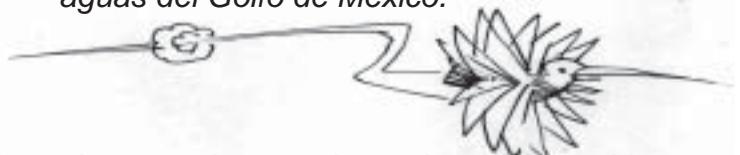
Claves visuales

Luna y estrellas

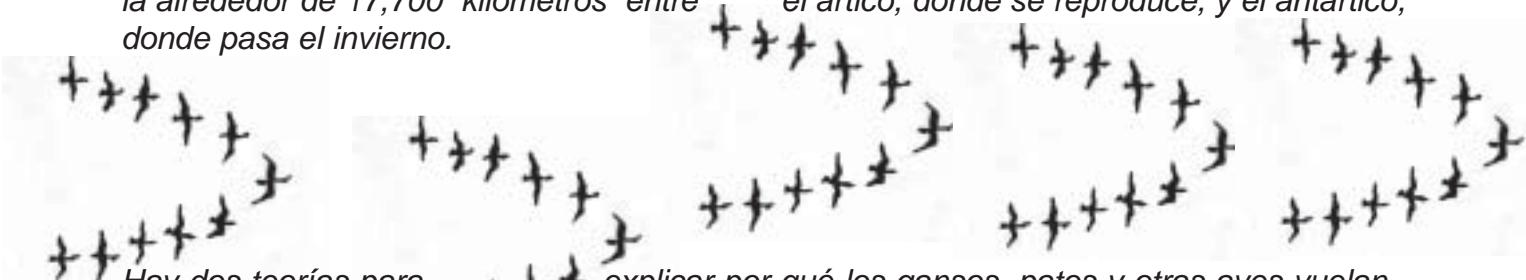


Campos magnéticos

*Los colibríes a pesar de su pequeño tamaño llevan a cabo largas migraciones desde Norte América hasta Centro América. El colibrí garganta rubí (Archilochus colubris) vuela alrededor de 3,200 kilómetros, incluyendo 1000 Km. sin parar sobre las aguas del Golfo de México.*



*La golondrina del ártico (Sterna paradisaea) es el ave con la ruta migratoria más larga. Vuela alrededor de 17,700 kilómetros entre el ártico, donde se reproduce, y el antártico, donde pasa el invierno.*



*Hay dos teorías para explicar por qué los gansos, patos y otras aves vuelan formando una «V». La primera dice que es para ahorrar energía, la segunda explica que volando así las aves mantienen un contacto visual y evitan chocar entre ellas.*

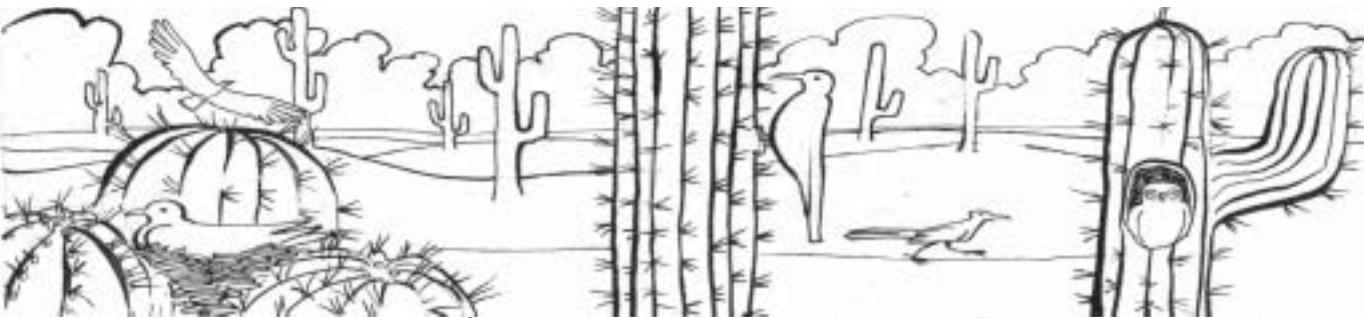
# Las aves y sus habitats

## Costas



Muchas aves marinas viven en colonias a lo largo de las zonas costeras. Suelen anidar en acantilados, rocas o en el suelo. Se alimentan en las costas o en mar abierto. Las colonias ofrecen a los individuos que en ellas viven múltiples ventajas, por ejemplo, se reduce el riesgo de depredación ya que hay más ojos que detecten a los depredadores, y por otro lado las colonias sirven como centros de información sobre lugares donde se puede encontrar el alimento. Se pueden observar aves en las costas rocosas, playas y sobrevolando el mar.

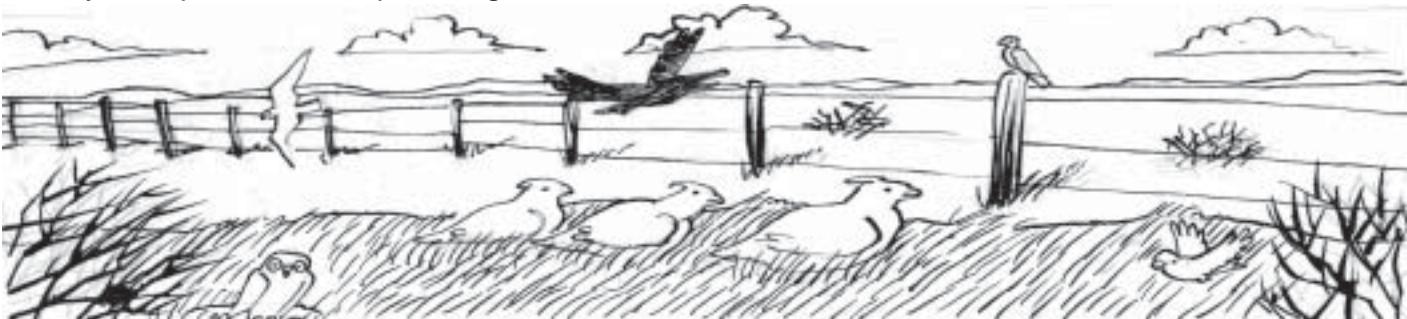
## Desiertos



Los desiertos y zonas áridas son el hogar de muchas aves. Para sobrevivir al calor extremo y a la falta de agua que caracterizan a estos lugares, las aves presentan diversas adaptaciones, como es el poder pasar largos períodos sin beber agua, o no beber nunca. Estas aves obtienen parte del agua que necesitan de su alimento, pues incluso las semillas contienen agua.

Se pueden observar aves paradas sobre nopales, cactus, matorrales, en los agujeros para el ganado y cualquier otro cuerpo de agua.

## Pastizal



Los pastizales son lugares donde el suelo está cubierto de pasto. El clima es seco y hay mucho viento. Los pastizales y praderas del mundo han sufrido la mayor transformación por parte del hombre, ya que al ser tierras muy productivas, se les ha convertido en áreas agrícolas y ganaderas. Las aves que habitan los pastizales en Norte América son el grupo que más ha declinado en los últimos años.

Se pueden observar aves en las cercas, caminos, postes, campos de cultivo cercanos y entre los pastos.



## Bosques

Los bosques se caracterizan por tener pocas especies de árboles pero muchos individuos de cada una. La temperatura es media con abundantes lluvias. Debido al abundante follaje es más fácil oír a las aves que verlas. En muchas ocasiones se forman parvadas compuestas por aves de diferentes especies que se agrupan para buscar alimento y protección contra los depredadores.

Se pueden observar aves en las orillas de los bosques, claros abiertos, árboles a la orilla de los ríos, y algunas veces en el suelo buscando alimento.



## Selvas

Las selvas presentan una enorme variedad de especies de árboles y otras plantas, pero, al contrario de los bosques, solo hay unos pocos individuos de cada especie. La temperatura suele ser cálida aún durante el invierno, y se pueden distinguir una temporada de lluvias y una de secas. Las aves de la selva suelen ser muy coloridas y no tienen una temporada de crianza definida, ya que pueden tener pollos en diferentes épocas del año.

Se pueden observar aves en los claros, a la orilla de la selva, y volando entre las plantas.



## Lagos, ríos y lagunas

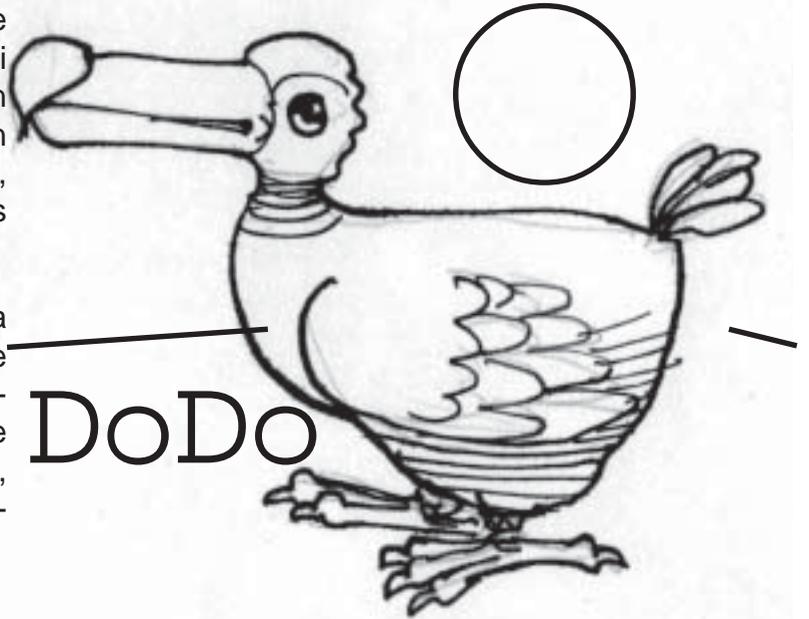
Los cuerpos de agua dulce dentro de los continentes ofrecen refugio a muchas aves acuáticas, especialmente a las migratorias como los gansos, patos y falaropos. El agua no sólo les ofrece un lugar dónde descansar y refugiarse, sino también una fuente de alimento, como plantas acuáticas, peces e invertebrados.

Se pueden observar aves nadando en la superficie del agua, entre la vegetación de las orillas o buscando alimento en los bancos arenosos.

# Conservación

Cuando un animal o planta se extingue, es que desaparece para siempre, ya no se puede encontrar en el planeta ni ahora ni nunca. La causa más importante de extinción de aves y otros animales es la destrucción de hábitats debido a agricultura, deforestación y el rápido crecimiento de las ciudades y pueblos.

El dodo era un ave muy grande que no podía volar. Vivía en una isla del Océano Indico. Se extinguió debido a que los marineros que llegaban a su isla los podían capturar fácilmente y se los comían. El último dodo murió en 1681, menos de 200 años después de que los primeros marineros llegaron a la isla.

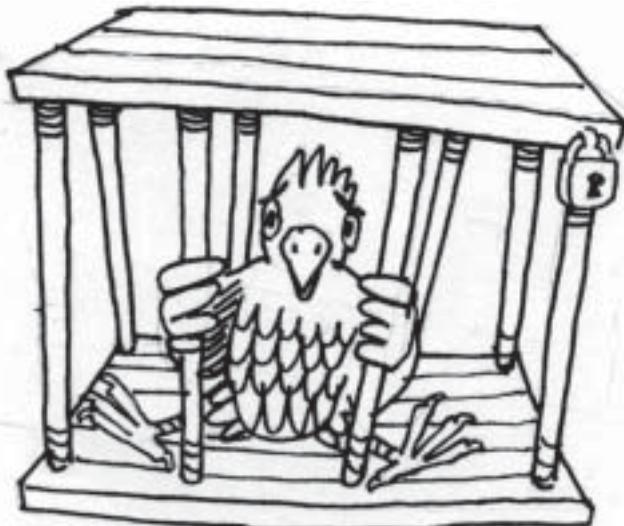


Dodo



Entre las especies extintas de México están el zanate de Lerma y el caracara de la Isla Guadalupe (ambos endémicos, es decir, que sólo se encontraban en esos lugares), el caracara de garganta roja y el Cóndor de California, este último se extinguió en libertad, pero gracias a los esfuerzos de conservacionistas, está siendo reintroducido en las montañas de Baja California.

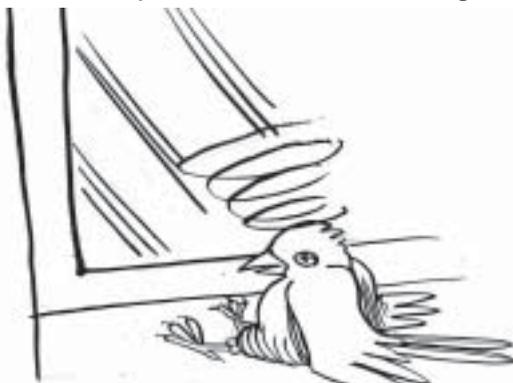
La conservación de muchas aves de Norteamérica depende de lo que sucede en los sitios de invernación en México y más al sur. La destrucción de humedales, lagos y lagunas, bosques y selvas y otros hábitats reduce los sitios disponibles para que lleguen las aves. Todos podemos ayudar mediante un consumo inteligente de los recursos naturales y su uso sustentable.



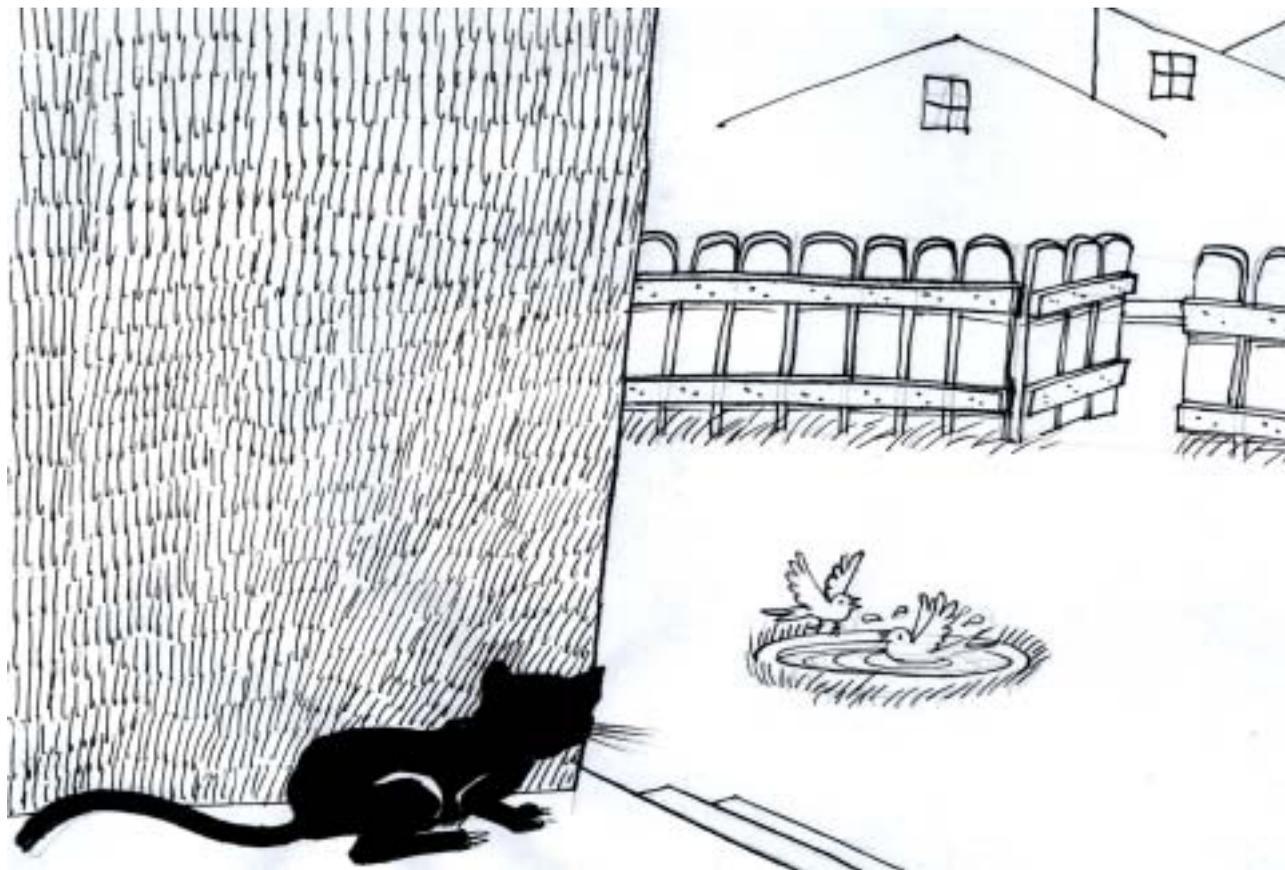
El tráfico y venta de muchas especies de aves como mascotas pone en riesgo la sobrevivencia de especies de aves, especialmente aquellas con colores más llamativos o cantos elaborados y melodiosos que suelen ser las más codiciadas como aves de ornato. Entre 2 y 5 millones de aves son transportadas de las selvas a casas en las ciudades cada año, muchas de ellas en malas condiciones por lo que mueren en el camino. Si nos gusta tener aves en nuestra casa tenemos otras alternativas mejores que una jaula. Hacer que nuestros jardines y áreas verdes sean atractivas y amigables.

con las aves no sólo las ayuda a sobrevivir en los enormes parches de concreto que son las ciudades, también nos brinda la maravillosa experiencia de disfrutarlas en libertad. Para hacer un jardín amigable para las aves se deben plantar árboles y arbustos que les ofrezcan refugio, sitios para anidar y alimento. De preferencia utiliza plantas nativas a tu región.

Las aves también enfrentan otros peligros, sobre todo en las ciudades y zonas habitadas por el ser humano. Algunas ventanas son peligrosas para las aves, ya que éstas no pueden distinguir entre el cielo real y el reflejo del cielo en una ventana, por lo cual se estrellan. Se cree que más de 100 millones de aves se estrellan en ventanas cada año y mueren.



Los gatos son un gran peligro para las aves. Los gatos matan cientos de miles de aves cada año. El poner collares con cascabeles no ayuda a avisar a las aves de la presencia del gato. La mejor manera de evitar que un gato mate aves, es mantenerlo dentro de la casa o en un lugar cercado de donde no pueda escapar.

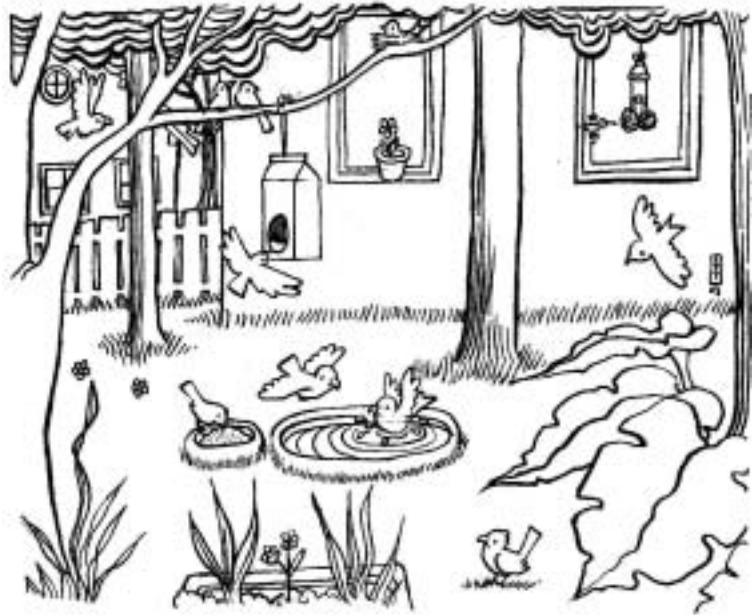


Otras causas de riesgo para muchas especies de aves que se alimentan de insectos o de animales que los comen son los pesticidas e insecticidas, que contaminan a los insectos que las aves comen y el agua que beben. Los halcones peregrinos fueron casi exterminados debido al uso de DDT.

# Aves y Jardines

Para que nuestro jardín se convierta en un refugio para la fauna silvestre como aves, conejos, ranas, murciélagos, ardillas, mariposas e inclusive lagartijas, libélulas o búhos, se debe proveer a estos animales con refugio, agua y alimento. La clave del éxito es brindárselos de manera adecuada.

1.-Alimento y hogar: El plantar una variedad de árboles y arbustos diferentes atraerá a una gran variedad de aves. Es muy importante el tener una gran diversidad de alturas, de tipos de hojas, de alimento y un gran número de plantas.



2.- Utiliza plantas nativas, ya que están acostumbradas a las condiciones climáticas, son más resistentes a los insectos y plagas, y requieren menos agua y cuidados, por lo que el costo de mantenimiento es menor, crecen mejor y las aves las prefieren.

3.- No podes el pasto en algunos parches, ya que proveen de semillas a muchas aves y mamíferos, y ofrecen lugares para que las mariposas pongan sus huevos y se reproduzcan. Nunca se deben usar insecticidas en los pastos o plantas dedicadas a las aves o a las mariposas.



4.- Refugio: una combinación de árboles, arbustos, pastos, troncos y piedras da mejores resultados. Una mezcla de alturas y especies de árboles atraerá más aves. Si no se tienen árboles grandes, puedes utilizar cajas nido para que las aves puedan criar a sus pollos en tu jardín.

5.- Agua: Para proveer de agua a la fauna silvestre se pueden colocar baños para aves suspendidos (para protegerlas de gatos y otros depredadores), mangueras agujeradas o platos poco hondos, estos últimos deben colocarse cerca de los arbustos para ofrecer rápido refugio a los animales cuando estén bebiendo.

Ofrece a los colibríes bebederos. Para preparar el néctar solo necesitas agua y azúcar. Mezcla 4 partes de agua hervida (1 taza) con 1 parte de azúcar (1/4 de taza) mezcla bien y colocalo en un bebedero para colibríes (los hay muy económicos). Recuerda lavar tu bebedero 2 veces por semana con jabón para platos y enjuagarlo muy bien. NUNCA uses miel, granadina o endulzantes artificiales para preparar tu néctar, puedes causar enfermedades entre los colibríes.



### Patricia Manzano Fischer

Es bióloga de la UNAM, estudio la maestría en la Universidad de Oxford, Inglaterra. Se dedica a la educación ambiental y a la conservación de las aves. Trabaja para promover una cultura para la observación de aves en México.



### Eric List

Es diseñador, artista y maestro de artes plásticas. Actualmente trabaja en el diseño de programas de desarrollo de habilidades a través del arte en niños de primaria.

Este trabajo es una realización de Agrupación Dodo A.C. con la colaboración de Asesores en Desarrollo Turístico Sustentable S. C. 2002



Nos puedes contactar en el siguiente correo electrónico: [dodoac@prodigy.net.mx](mailto:dodoac@prodigy.net.mx)

---

Registro en trámite en la Dirección Nacional de Derechos de Autor. Se permite su reproducción parcial o total sin fines de lucro y dando los créditos correspondientes a los autores.

---